**Программа кружка по русскому языку  
 «Грамматейка»**

**I. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные и метапредметные результаты.**  
 **1-й класс**  
 **Личностные результаты:**

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметне результаты**   
 ***Регулятивные УУД:***

* *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

***Познавательные УУД:***

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

***Коммуникативные УУД:***

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**2-й класс**  
**Личностные результаты**:

* *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
* **Метапредметные результаты**  
  ***Регулятивные УУД:***
* *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану  
  ***Познавательные УУД:***
* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.  
  ***Коммуникативные УУД:***
* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
* *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**3-4-й классы**  
 **Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.   
  **Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД:***

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.   
  ***Познавательные УУД:***
* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;   
  ***Коммуникативные УУД:***
* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

**II. Содержание программы.**

**1-й класс «Путешествия по Стране Слов»**

**Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)*Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».  
**Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)*Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».  
**Тема3-4 .** *К тайнам волшебных слов. (2ч.)*Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».  
**Тема 5.** *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.  
**Тема 6.** *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».  
**Тема7.** *Чудесные превращения слов.(1ч.)*Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.   
**Тема 8-9.** *В гости к Алфавиту. (2ч)*Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».  
**Тема 10.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».  
**Тема 11.** *Встреча с Радугой.(1ч.)*Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».  
**Тема 12.** *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»  
***Тема13*.** *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)*Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.  
**Тема 14**. *В Королевстве Ошибок.(1ч.)*Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.  
***Тема 15*.** *В Страну Слогов. (1ч.)*Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».  
**Тема 16.** *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.  
  
**Тема 17.** *В удивительном городе Неслове.(1ч.)*Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».  
**Тема 18-19.***Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.  
**Тема 20.***К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.  
**Тема 21-22.***На карнавале слов(2ч.).*Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.  
**Тема 23.***В театре близнецов. (1ч.)*Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.   
**Тема 24.***Конкурс знающих. (1ч.)*Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.  
**Тема 25.***Новое представление. (1ч.)*Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».  
**Тема 26.***Необычный урок.(1ч.)*Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.   
**Тема 27.***Следопыты развлекают детей. (1ч.)*«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.  
**Тема 28.***В Клубе весёлых человечков(1ч.).*Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.   
**Тема 29-30.***К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)*Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».  
**Тема 31.***Экскурсия в прошлое. (1ч.)*Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.  
**Тема 32.***Полёт в будущее. (1ч.)*Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».   
**Тема 33.***Итоговое занятие. (1ч.)*Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синомами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов, рассказов.

**2-й класс «Секреты орфографии»**

**Тема 1.** *Как обходились без письма?(1 ч.)*  
Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».  
**Тема 2**. *Древние письмена.(1 ч.)*  
Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.  
**Тема 3**. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*  
Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».  
**Тема 4 -5**. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*  
Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».  
**Тема 6 - 8.***Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*  
Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.***«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*  
«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.  
**Тема 11.***Тайны фонемы.(1 ч.)*  
Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».   
**Тема 12 – 13.***Опасные согласные. (2 ч.)*  
Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».  
**Тема 14.***На сцене гласные.(1 ч.)*  
Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!   
**Тема 15.***«Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)*  
Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.  
**Тема 16.***Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)*  
Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.   
**Тема 17 – 18.***Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)*  
Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.   
**Тема 19 – 20.***Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)*  
Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.  
**Тема 21.***Память и грамотность.(1ч.)*  
Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.  
**Тема 22.***Строительная работа морфем.(1ч.)*  
«Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.   
**Тема 23.***Где же хранятся слова?(1ч.)*  
Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.   
**Тема 24 – 26.***Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)*  
Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.   
**Тема 27.***Слова – «родственники».(1ч.)*  
Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.   
**Тема 28 – 30*.****Кто командует корнями?(2ч.)*  
Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.  
**Тема 31 – 32.***«Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)*  
Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.   
**Тема 33.***«Пересаженные» корни.(*1ч.)  
Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34**. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**3 класс «Занимательное словообразование»**

**Содержание занятий.**  
**Тема 1.***Сказочное царство слов.(1ч.)*  
Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .  
**Тема 2-3.***Путешествие в страну слов. (2ч.)*  
Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»  
**Тема 4-5*.****Чудесные превращения слов.(2 ч.)*  
Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.  
**Тема 6-7.***В гостях у слов родственников. (2ч.)*  
Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.  
**Тема 8-9*.****Добрые слова (2ч.)*  
Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.  
**Тема 10.***Экскурсия в прошлое (1 ч.)*  
Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.  
**Тема 11-12.***Новые слова в русском языке.(2ч.)*  
Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».  
**Тема 13*.****Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)*  
Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».   
**Тема 14-15.***Синонимы в русском языке (2ч.)*  
Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.  
**Тема 16.***Слова- антонимы (1ч.)*  
Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.  
**Тема17.***Слова- омонимы (1ч.)*  
Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».  
**Тема 18.***Крылатые слова (1ч.)*  
Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».  
**Тема 19-20.***В королевстве ошибок. (2ч.)*  
Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».  
**Тема 21-22.***В стране Сочинителей.(2ч.)*  
Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .  
**Тема 23-24.***Искусство красноречия. ( 2ч.)*  
Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.   
**Тема 25*.****Праздник творчества и игры. (1ч.)*  
Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».  
**Тема 26-27.***Трудные слова. (2ч.)*  
Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.  
Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.  
**Тема 28-29*.****Анаграммы и метаграммы. (2ч.)*  
Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).  
**Тема 30-31.***Шарады и логогрифы (2ч.)*  
Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.  
**Тема32.***Откуда пришли наши имена.(1ч.)*  
Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».  
**Тема 33*.****Занимательное словообразование (1ч.)*  
Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34**. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**4 класс «Занимательная лингвистика»**

**Фонетика и орфоэпия (7 часов)**  
  
**Тема 1.***Что такое орфоэпия?(1ч.)*  
Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.  
**Тема 2*.****Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)*  
Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.  
**Тема 3.***Звуки не буквы! (1ч.)*  
Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.   
**Тема 4.***Звучащая строка. (1ч.)*  
Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.  
**Тема 5.***Банты и шарфы. (1ч.)*  
Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.  
**Тема 6.***«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)*  
Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.  
**Тема 7.***Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях****.****(1ч.)*  
Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Лексикология (27 часов)**  
  
**Тема 8.***Имена вещей. (1ч.)*  
Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.  
**Тема 9.***О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*  
Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.  
**Тема 10.***В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*  
Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».  
**Тема 11.***Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*  
Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.  
**Тема 12.***Многозначность слова. (1ч.)*  
Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».  
**Тема 13.***«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*  
Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.  
**Тема 14.***Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*  
Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.  
**Тема 15.***Как возникают названия. (1ч.)*  
Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.  
**Тема 16.***Слова – антиподы. (1ч.)*  
Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».   
**Тема 17.***Фразеологические обороты. (1ч.)*  
Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».  
**Тема 18.***Словари «чужих» слов. (1ч.)*  
Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.  
**Тема 19.***Капитан и капуста. (1ч.)*  
Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники.*Работа со словарем**.**Сравнение значения слов.  
**Тема20.***«Он весь свободы торжество». (1ч.)*  
Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.  
**Тема21.***Мы говорим его стихами. (1ч.)*  
Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.Работа по обогащению словарного запаса учащихся.   
**Тема22.***Слова, придуманные писателями. (1ч.)*  
Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.  
**Тема 23*.****Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*  
Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.  
**Тема 24.***Словарь языка Пушкина. (1ч.)*  
Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.  
**Тема 25*.****Смуглая Чернавка. (1ч.)*  
Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.  
**Тема 26.***Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.**(1ч.)*  
Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .  
**Тема27.***Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».**(1ч.)*  
Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.  
**Тема 28.***Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*  
Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.  
**Тема 29.***Словарь- грамотей.**(1ч.)*  
Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем**.**  
**Тема 30.***Научная этимология.**(1ч.)*  
Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.  
**Тема 31.***Какие бывают имена?**(1ч.)*  
Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.  
**Тема32.***Древнерусские имена.**(1ч.)*  
Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.  
**Тема33.***Отчество и фамилия.**(1ч.)*  
Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема34.** Отчество и фамилия. (1ч.) Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке.  
  
**III. Тематическое планирование.**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | 1 |
| 2 | Слова, слова, слова… | 6 |
| 3 | К тайнам звуков и букв. | 10 |
| 4 | Родственные слова. Антонимы, многозначные слова. Системные связи слов. | 17 |
| Всего: |  | 33 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | В мире звуков и букв | 5 |
| 2 | «Ошибкоопасные» места. Правила правописания слов с изученными орфограммами. | 15 |
| 3 | Состав слова. | 14 |
| Всего |  | 34 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Чудесные превращения слов. | 10 |
| 2 | Путешествие в страну слов. | 11 |
| 3 | Искусство красноречия. | 13 |
| Всего |  | 34 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во ч. |
|  | Фонетика и орфоэпия | 7 |
|  | Лексикология | 27 |
| Всего |  | 34 |